

CURRÍCULO 2008

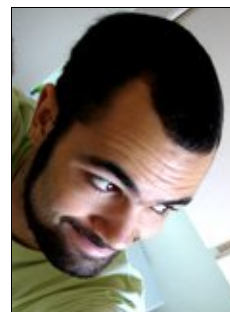
Antônio Linhares da Cunha Filho

Animador, editor e designer
Brasileiro, solteiro, 23 anos

Rua Pascal 100 apt 121
CEP 04616-000
São Paulo – SP

ASSISTA O PORTFOLIO ONLINE
www.antoniolinhares.com

CONTATO
11 5531 4609 / 9915 8026
antonio@antoniolinhares.com



FORMAÇÃO

CURSO SUPERIOR

Audiovisual

USP - Universidade de São Paulo
Formado em 2007 com o trabalho de conclusão
[Desenhos Animados e Atuação](#)

CURSOS DE ESPECIALIZAÇÃO

Animação Tradicional 2D

HGN Produções, São Paulo, 2002

Creative New Media and the Web

Harvard Summer School, EUA, 2002

BOLSAS DE ESTUDO

PRIMN 2005, França

Participação do Primeiro Encontro Internacional de Mídias Digitais (PRIMN), em que foram realizadas visitas às principais escolas francesas de artes e animação (SUPINFOCOM, Paris 8, Gobelins, Fresnoy)

IDIOMAS

Inglês Avançado / Francês Intermediário

CONHECIMENTO DE SOFTWARES

Flash / Toon Boom / After Effects / Photoshop
Final Cut / Premiere / Encore DVD / DVD Studio Pro

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ESTÁGIO

TV Pinguim

Criação de conteúdo para o site
Estadinho.com.br, do jornal *O Estado de S. Paulo*,
e assistência de animação 2D em Flash
2002 e 2004

Estúdio Multimeios da USP

Edição e animação de vinhetas e vídeos
institucionais da USP e desenvolvimento de
apresentações interativas pedagógicas
2005 a 2006

FREELANCER

TV USP – Canal Universitário

Criação das vinhetas de abertura dos programas [PGM](#),
Olhar da USP e *Walk Talk Show*
2005 a 2008

TERMINAL PIRITUBA

Animação de pinturas antigas para o documentário
Terminal Pirituba, selecionado no edital *História dos Bairros* da Secretaria Municipal de Cultura de SP
2007

BIRDO Studio

Assistência de animação 2D em Flash (intervalação e
clean up) para o clipe [Feel Like a Rocket](#), do diretor
holandês Fons Schiedon, produzido no estúdio [Birdo](#)
2008

FILMOGRAFIA - CURTAS

[“Quinta”](#) (direção)

2003, 1'40", animação, computação gráfica 2D
Vencedor do Projeto Nascente da USP na categoria
Cinema/Vídeo e exibido no Anima Mundi 2004

[“Powerhouse”](#) (direção)

2003, 1'05", animação, computação gráfica 2D
Exibido no FANT - Fantastic Film Festival 2004
em Bilbao, Espanha e no Anima Mundi 2004

[“Le Mille Feuille”](#) (participação)

2006, 1'00", animação coletiva, computação gráfica 2D
Projeto internacional criado por animadores de
diferentes países e exibido no Festival E-magiciens
2006, França

[“Honra Lavada Com Sangue”](#) (direção)

2007, 8'00", *live action*, paródia de filmes de kung-fu
Exibido no RESFEST 10 Brasil 2007